

تصبع وتنتشر على قلعة جمعية القضاة الوطنية الاهالي والبلاد المصرية

مكتبات الاهالي

تكون بعنوان جريدة الاهالي في ابليس  
 صاحب امتيازها (اسماعيل الخلة) بمصر  
 جريدة الاهالي تبلي المراسلات الغير خالصة  
 اجرة البريد المتعلقة بشؤون عموميه او بامور  
 ذات اهمية وتنتشرها بكل شكر وامتنان  
 لا تنشر الجريدة القصاص ولا رسائل المدح  
 ولا كل ما كان متائلا لخطبتها ومشرعا  
 عمل الادارة قهرا تسرع الشرح ويحتمل بشارع  
 الشيخ عبد الله بجوار سراي عابدين العلوي  
 لرسائل التلغرافيه تكون باسم جريدة الاهالي

مستوفى البوستة نسمة ٢٦٠

تصدر في ايام الاحد والثلاث والخميس من كل اسبوع

قيمة الاشتراك عن سنة واحدة  
 داخل القطر المصري ٦٠ و ٩٠ حسب  
 الواضع بذيل الجريدة  
 قيمة الاشتراك تدفع مقدما او اقساما شهرية  
 او الثلث من المصولات الشهرية والثلاثي من  
 المصولات السنوية بحسب رغبة المشتركين  
 التي يدونها عند طلب الاشتراك  
 لا ترسل الجريدة الا لمن يشترطها  
 لا تدفع قيمة الاشتراك الا لمن يبدد ايصالات  
 مطبوعة بامضاء السليم وصاحب الامتياز  
 اجرة الاعلانات تقرر باتفاق مع الادارة

# الاهالي

١٣١٢

٢٨ برموده سنة ١٩١١ - ٥ مايو سنة ١٨٩٥

جريدة اعلية (اسبوعية) اخبارية اصلاعية

مصر في يوم الاحد ١٠ القعدة سنة ١٣١٢

في سبيل من له الدوام

وردت من الاستاذة العلية الشارة العرفاية  
 بوقاة صاحبة الدولة الاميرة عزيزة هاشم  
 افندي كريمة ساكن الجبان الامير مصطفى  
 فاخر بك الطائر الصيت وقرينة سعادة  
 عزت باشا من اكابر حاشية مولانا امير  
 المؤمنين وحيد الوزير الحظير فواد باشا  
 الصدر الاعظم الشير

وقد نوافدت امراء واميرات العائلة  
 الخديوية الكريمة وعظما مصر وسراياها من  
 ساحة شروع هذا التبا المحزون على سرايات  
 اصحاب الدولة الاميرة الجليلة صحتلو تاذلي  
 هاشم افندي والامير عان فاضل باشا وعبرهما  
 من اشتقاء القعدة لتعزيتهم ومشاركتهم في  
 احزانهم فذرف عشار الهاجرة غرصة التمزجة  
 ونسأل للفقيدة واسم الرحمة وجزيل العفوان

تلفر افندي خضوصي لجريدة الاهالي  
 باريس في ٤ مايو سنة ٩٥ الساعة ٤ مساء  
 طير البرق لتاخير جنوح الباخرة (شاكوكيم)  
 الفرنسية بقنال السويس مرتين لم تر في  
 خطر الاخيرة منهل ذلك الباخرة هي التي  
 بارحت اليها الفرنسية باحتفال واهتمام  
 قامت لها الامة الفرنسية على قدم وساق  
 وتقلت خبرها الشركات الفرنسية لاقصى  
 اقطار الارض وذلك لاهمية الامورية التي  
 عهدت للامبرال وبجارية الباخرة المشال اليها  
 وهي اخضاع اهالي مدعسكر لسلطة واردة

الجمهورية الفرنسية وانتاج هاتان جنوح  
 الباخرة لشار اليها لم يكن شقا من خلال  
 في نظامها سوا قنصل او مرسى مرتين في الاتيا  
 او عدم مبادرة من رسلها وما اشبه ذلك بل  
 شقا من دوائر المطبات التي دسها لصالح  
 الفرنسية في البر والبحر ومنصوب في ارض  
 انيل ومقدما قد تمت حياض وطيلة الجليل  
 جناب الموسيقي والادب لئلا يكل الخطيب الشير  
 الرسائل التلغرافية الى شعبه المصريين  
 بسرعة الذهاب الى حيث توجد باخترهم  
 للعطلة وعساكرهم للتشور في الشنة وبقل كل  
 ما في الوسم لتسير الباخرة والقاء الخطب  
 الرثاة على مجارتها وجندها وبث روح  
 الغيرة فيهم للحفاظ على بلذخ ترف امهم  
 وعلى مقام دولتهم لينفقوا في سبيل القذا  
 باخترهم وليس لا يساموا من سوا حالها  
 وتصل الى الشاهوم ولة البحارة والجنود في  
 سرادقات يستصحبونها برفقهم قبل الواقعة  
 لتقي اخوانهم حر التبر ويرد التبرل وان  
 يصرفوا لهم اهل حياض حزب الاستعمار  
 ما يجاونهم من ميرة وخيرة بعد ان انتمهم  
 الحكومة المصرية من السكنى بقصورها  
 الشاهنة وعرفت عليهم مساكنها المتخربة  
 بالاسماعيلية حتى يقضي الله امره فكان فعولا  
 قد استقال صاحب الدولة الامير احمد  
 بالاشان الوصاية الشرعية على مجبوريه  
 الخيال اخيه ساكن الجبان الامير ابراهيم احمد  
 باشا وذلك لحلاف طرا بين دولة الوصي

سوا حاج وكلام من مدبرة جرجا  
 المم الخياط الخديوي المظلم بالقتان  
 العالي من الدرجة الرابعة على حجرة  
 عز نواحد كمال بك امين مساعد لا يتيقظ  
 الخديوية وعلى حضرة مسيو يوسف اتيان  
 جوييه افندي لشار احوال الخديوي في مدفن جنت  
 والمخدي من الدرجة الخامسة على حجرة  
 على افندي حبيب وبجي افندي احمد الفشتين  
 في معلة الاثار فنتبهم بتعلمات العزيز  
 باخضيفة الثانية والثالثة اعلان ميم عن بوبر  
 في ايس في وعن جريدة حديثة تركية  
 وعربية بالاستاذة العلية عنوان (معلومات)  
 كتاب الزائع الشهرة والطائر الصيت محمد  
 طاهر بك الشير وسالة فلسفية لينة العبارة  
 للكتابة البراعة المسبدة زليخ افندي قواز  
 سقرك باكر (اللاتين) وقت الطير  
 الاوبر طه الراية السواري بقومندرة الشهم  
 الوطني حضرة ابراهيم افندي وفقت  
 الصاعقول افندي الشير قاضة الحدود  
 (مجلد) لاذاء خدمتها فيسا وسيسلم معها  
 فسلطها حضرات محمد افندي بن وحسين  
 افندي كميل ومحمد افندي بدر وحسين  
 افندي احمد وراعيه افندي فمي وسيكون  
 لوداع تلك الاودمة عند كبري قصر  
 النيل احتفال باهر فبال القدير القادر ان  
 يخدم برعايته وان يكلامه بقاياته في سفرهم  
 واقامتهم حتى يعودوا مقتنعين بشرات الاقامة  
 قاترين بكامل الصحة وجبل السلامة



كان موعد فرز الاثمار المطلوبين للخدمة العسكرية في مديرية بني القلوبية والجيزة يوم الثلاثاء المقبل . واليوم بلغنا انه تأخر فرود لمدة ثلاثة وخمسين يوماً من تاريخه وعليه توجهت الاثمار المذكورة لبلادهم لحين حلهم لفرز بدمضي تلك المدة المذكورة

✽ تأخير الاعلان عن ضياع الختم ✽  
ان الاعلان بالجريدة الرسمية او بغيرها من الجرائد عن ضياع الختم اورقته او اختلاسه او غير ذلك من الاحوال التي تذكر عادة عند الاعلان عن ضياع الختم لا يؤثر بشي على سند الدين ولا على عقود الرهن او البيع او غيرها من سائر انواع العقود ولا يفتل من اهميتها مطلقاً انما اذا حصل علم بالتزوير في سند الدين او في عقد من اي نوع من انواع العقود وفقدت الادلة الكافية على اثبات التزوير . فالاعلان عن ضياع الختم يكون قربة من القرائن التي تساعد على اتيان دلائلها في الحكم بالتزوير بدون ترتيب ولا يرد على ذلك يكون الاعلان عن ضياع الختم غير مؤثر على الديون او العقود الحقيقية . ولكنه قيد في قبض الرهبة في التمتع ذي المقاصد البينة والحلال الساقطة حتى لا يقدموا على استعمال الختم عند اختلاسه او عند العثور عليه فليكن ذلك في علم من كلنا بالاستعلام عما ذكر

### ✽ استغاثات مهم ✽

الامل من تعودوا على ان يرسلوا لنا خطابات بالبوستة غير خالصة الاجرة ان يضموا صبراتهم داخل ملف بدل ظرف وان يضموا على الملف ورقة بوستة من فئة ملهمين فقط ونحن نعهد لهم بدفع هذه القية اليهم كلما وصلت لبلان يصح التحويل به على ابوستة لان الظروف الجارية ارسالها لنا الان بدون ورق بوستة جاري دفع طاقين عليها اعني قرش صاغ على كل خطاب فالامل ملاحظة ذلك من الان فصاعد وكما وصلنا غير خالص الاجرة لا ننقله مادامنا مستعدين لدفع اجرة عند الطلب

### ✽ مصلحة البوستة والاهالي ✽

كما نقرر مشترك من مشتركين جريدة الاهالي من تأخير وصول نسخة اليه او من انقصاعها عنه تأملت الجريدة وبدت آثار

تألمها على صحتها ان لم يكن عامل الاعمال الطبيعى . لكن لما لا الاستغاثات لوكالة مكتب البوستة عن هذه الشكوى ليتخذوا من سبب الاحتياط ما يفي بحسبها والاحتياط ولكن اهتمام مصلحة البوستة العمومية بالجزيئات كاهتمامها بالشكيات لم يترك لنا وقتاً تستلقت فيه افكار وكالة البوستة على هذه الشكيات بل كما كتبنا عن ذلك حرفاً لا لا يقصد الشكوى ولكن بنية الاستغاثات اوقانا في اليوم الذي يليه كتب من سعادة سبيلنا مدير مصلحة عموم البوستة رسالاً فبعد ان علمنا مكتب البوستة الحاصل منها تشكي المشتركين . فكتبنا حينئذ في موقف الجيزة والانداهش . اما موقف الجيزة فسيبه مطالبنا بهذا الطلب من جهة وعدم استطاعتنا على بيان احوال تلك المكاتب من جهة اخرى لعلنا بان الاستغاثات يكتبها وان التنويه يغنيان عن الطعن فيها . واما موقف الاندهاش فنسب الجيزة الاصلاحية والاحساس الشديد للقائين بحسب تلك المصلحة الخطيرة . ومن روج العناية والاهتمام المبني في فروع هاتيك المصلحة المنشعبة في الاثمار من مشارق الارض الى مقاربها . مع اننا ( اي تلك المصلحة ) لم تخرج عن كونها فرع من فروع الحكومة التي كانت ألسنة الجرائد من الاستغاثات يرؤسائها وقلت حيسل اوياب الاقلام في سبيل احيائهم ومع هذا فلامنيت ولا يحجب حتى اصبعنا بسبب هذا التناقض

الغريب في موقف الاندهاش والاهول . لوجودنا بين اصل ( هو الحكومة ) الحركة فيه ولا احساس . وفرع ( هو مصلحة البوستة ) شديد التأثير من ادنى اشارة او فاسد ان قد في خلقه سر عجيب

وبما ان بيان احوال مكاتب البوستة الحاصل منها تشكي المشتركين امر لا تأخره الا اذا لم تلجج رسول الاستغاثات الذي كما ارسلناه منذ اعد بالفائدة المطلوبة ليس في المكاتب الحاصل فيها التشكي فقط بل في جميع المكاتب الاخرى بأسرها فقد رأينا ان نعمل بقول من قال ( ارفع عصا الزور ولا تضرب بها ) وقول من قال ( اخر الردى لآخر السوق ) ولهذا فقلنس من مصلحة عموم البوستة لسان الاهالي ان

تستأج في عدم اجابتنا لخطي كتبها الوارد لنا بتاريخ ٢٩ ابريل سنة ٩٥ قرق ٦٦ بشأن ماورد بالعدد ٧٠ من جريدتنا وبالمكتب الخصوصي المائل لما ورد قبل هذا التاريخ . ومن لم تلجج رسائل الاستغاثات وقصنا اليها الشكوى شامة لكل ما يجانب من البيئات والتقصيرات

وتما افكرها ونعمدها بكل جراحة واحساس شكر معترف بقيامها بشؤون واجباتها الجارية والمكيفة . وجد مقر لها بالسهر والاعتماد على مصالح الاقارب والصلوة العمومية . وانتم منها خدمة المصلح العام بان تضع في فكرها وان توجه على فروعها مخالطة بقية المصلح الاميرية لعلها بمخاطبتها تنضم لقاديرها واهلها من كوامن عليها وداخل امراضها فتنم الثوبة والاجر وتكتسب جيل الحمد وجزيل الثناء والشكر

### ✽ اعلان ✽

اتشرف باحاطة الجمهور بانني قد وجدت وابورا محيته ( انيس ) يسير في البحر الصغير بين المصورة والمنزلة لاجل خدمة اصحاب التجارة والزراعة في هذه الجهة الكثيرة العمران الحالية من وسائل الانتقال وجعلت سيره في الايام التي لا يقوم فيها وابور ابوستة الممد لنقل المراسلات في البحر الصغير حتى يزداد بواسطتها اسباب الروايات وتمكن اصحاب الاشغال من سهولة الانتقال في كل يوم من ايام الاسبوع من غير ضياع الوقت وذهاب الفائدة التي تستدعي كثرة التسهيل وزيادة التعجيل وقد وجدت فيه ديوانين للرجال وديواناً متقاعاً للزعماء بحيث انه قد توفرت فيه كل معدات الراحة والاطمئنان وهذا الوابور يتكفه انه يسير في كافة ايام السنة ويستمر على الخدمة بلا انقطاع ما لم يحصل مانع قهري وبلا اجمال قد اجتهدت في إيجاد كل ما يترتب عليه حسن خدمة العموم لتكثير النافع والقوائد بهذه الجهة المهمة وسيكون قيام الوابور من المصورة الى المنزل في يوم الاثنين والاربع والخمسة ودرجوه من المنزل الى المصورة في يوم الثلاثاء والاربع والخمسة والست ومن يريد ان يطلع على جدول الاجر ومواعيد القيام والوصول ويان المحطات فيطلب ذلك مني بالبوستة وانا

المنافسون

ب - ١

بادر بارساله لحضرته وعنواني ( محمود انيس ) بعصر او يطلبه عند حضوره الوابور ويطلع عليه بالخطاط الشهيرة وميشة اعالى يكون ابتداء السفر من المصورة في يوم الاربع ٨ مايو سنة ٩٥ الساعة ٨ صباحاً والله يوفقنا لخدمة المصلح العام

✽ محمود انيس ✽

✽ الرعاية شرعية لاحد الافضل ✽  
مضى على المسجل الموجود بهذا الناحية حين من الدهر وحيطانه ترك مع الراكبين واجماره استجد قبل الساجدين حتى تحول من مسجد لآخر ايطين الى ساحة للراطين من المسافرين والمترددون ثم ما تشكر كبر الاثبات الصالحين الاوهان عليهم بما اتاحه الباري اليهم حيث لهم آل البر والاحسان وذوي النفي والايان من امر تلك الناحية لاستئصال جذرائه وحسن تأسيسه وتشييد بنيانه حتى قارب الكمال وكاد ان يزهر ثوب الغمام واليهاء والجبال . وقد كت اودان اعطر صفحات جريدتك بذكر اسم صاحب هذه المأثرة الباوره والهمة العليا المشكورة لايقا كل بحسن جزاء احسانه لولا ما قسم به على من الايمان والاقسام بان لا اذكركه اسما في هذا المقام لكامل يقينه وحسن اعتقاده بان المولى القدير اكرم المحسنين واعظم الاكرمين فتسأله تعالى ان يزيه خير الجزاء وان يخلف عليه اصفاء افعاله ما ينفع من مال وما يجعله من مشقة وعناء انه الكافي الشكور العليم بما تكنه الانفس وما تخفيه الصدور

فيا ارباب الاموال ويا ذوي العظمة والاجلال ويا من اسبح عليكم القادر نعمه واحساناً فافهمكم التكاثر عن ان تتقوا من جوده فضلاً ورضواناً هذا هو سبيل القرين فليعمل فيه العاملون وعلى مثله فليتناقش المنافسون

لفقد وصلنا رسالة صافية القيل في موضوع ( الصداقة ) تناولناها من جانب الشاعرة النائرة . والقاضية الادوية النادر حمة النساء في سائر مدعياتهن بأسرها على الرجال ورافقة لواء فضلهن في كل ساحة ومجال وهران القائلين بوجود تعليم البنات في كل امة شاعت ان تكون اطفالها في مقام الابطال حضرة السيدة ( زينب افندي فواز ) القوة وال



السكينة الشريفة والمؤلفة الحاضرة - فليتبنا الرسالة المنوثة عنها بجرورها كما وصلنا من قبلها وهما ترهو بقدر سنها الباهي وتوفل في ثوب منها الطاهر

في الصدقة

فداخلت الاقوال في وجود الصديق وكثر اللطف وتحدثت اقوال الفلاسفة قديم من انكر وجوده وجزم به انه مستحيل لا وجود له البتة - ومنهم من قال ( الصديق هو انت الا انه بالشخص غيرك ) اشارة الى ان الصديق قد لا يكون صديقاً الا اذا توفرت فيه الخصال التي في نفس الاخر لان الانسان وان كان واحداً بالنظر لشكبه - الا انه كثير بالنسبة لعدد صفاته فالكثرة حيث هي التي حالت بين الانسان وبين وجود صديق له في جوارحه اسواء واختلاف طامه وغلاظه ولولا ذلك لما كنت تجد الصديق الا في غير واحد ولكن السكل على هيئة واحدة وشكل واحد اعني انك كنت ترى الانسان دائماً اما طلق الوجه باسم الفرس سبل الخاق جواد المذل طارحاً للذلال لين التريكة حسن الملامرة وما على خلاف ذلك كاه عابس الوجه شرس الخلق عديم البشر بخيلاً بالمال عسر المرام مولماً بالخلاف

او فنبينا بين هذه الامداد بالزيادة والنقصان والاعراف والاعتدال - فقاوعد الانسان على هذه الاحوال الخلقية والاشكال الفارقة من اختلافات لا تلامس ولا تلائم جعل الخلاف وقت الصدقة بين التريتين وصار الاتفاق منها عمول ووقع التفوق واما اذا وجد الانسان شخصاً آخر على شاكلته وطبقته وجنسه وكان جاداً لحاله وسيراً على مثاله لكن اذا ذلك قيل اليه بكيفية ويكثر اليه حنينه ويصير في صدره كل منها يرد اليقين والتمسك نحو صليبه وتتم حينئذ القلوب بدون افتراق لما يجد الواحد في الآخر من ملاوة في السمع وحلاوة في النظر لان صفة الظاهر بالواقعة وسلامة الباطن في المؤلفة واستمرار النفس على وجدان الموصلة للاسعاد واظهار الصديق على نفسه والاستغناء عن كل دقيقة وجلية من شؤونه والاحتياط في كل ما حرس على اسباب القوة والزلفه وطرح كل ما مشطو الى المؤثرة

والسكفة - كل هذه الاشياء من شروط الصدقة وقيل ( ان عزل الصدقة لرق من عزول العلاقة ) نعم فلتاترى الكثير من بينها علاقة حميمة لم يكن بينهما علامات مما صنعت به الصدقة لانها ما تؤدة بالعقل وبمجرة على احكامه وبمحولة على رسومه

فأما العلاقة فهي من قبل الحس والطبيعة غالبية على امرها وانما لها طاهرة والحاصل ينبغي ان يعلم ان الفرق بينهما من هذا القبيل - والا فلماذا يرى ان القارين اذا افرق احد عن الآخر التمسك بالوجود وانت اقربا وقع بينهما الخلاف وحصلت الشائكة حسداً ولم تجد لذلك من سبب لا ما قد مر من اختلاف الخصال وتفرق الاشكال ولم تسبب حسداً العلاقة الا من خلاف البعض من هذه الخصال مثلاً اذا كانا الطبيعة مشاكل في الطبيعة وكذلك ذواتهم مشاكل في ذاتهم وفي العقل كذلك وهذه التفرقة لم تقع من جهة الطبيعة لانها واحدة سارية في الجميع ومشت من جهة المواد والقوانين والاشياء والنواصير وكذلك الحال في النفس والعقل لان شأنها اعلى وعلمها اسنى واما وذلك ان تهيئ الشيء اليسير مما تحصل من ناحية النفس - والعقل والطبيعة نفس في الاصل والنفس عقل في الاول - ولولا ان الاطالة تكاد ان تنجزنا عن الموضوع لا تمتدنا في البحث من هذا القبيل لان كل عبارة من هذه المستوعب ففكر النفس وتفرقة بالانسان في اقل البحث والجله فان الصدقة تنوق العلاقة

رسأل بعضهم عن الحد الذي حده الياسر في امر الصديق وهو الصديق آخر هو انت ( يقال الحد صحيح ولكن الحدود غير موجود فيكون قد انكر وجود الصديق بالكلية وذلك لعدم الخصال التي كانت منها الصدقة - وقيل له ما المشرق قال تشون الى كمال اما بمركة دالة على صوبة ذكي شكل الى شكله افيكون بذلك ثبت العشق وانكر وجود الصدقة وعلى ذلك قد صح قول الشاعر  
اقتت انت المستحيل ثلاثة  
القول والمنقاه والحل الرفي

فالصدقة اذا اخذها الانسان من جانب اشتقاق اسمها كانت من الصدق والصدق ميزان النفس وحوزة العقل وكال الخلة وزينة الفضل فلذا صادق الانسان الصادق آخر فقد اجراء فوق كل ما يالقه من الاشياء لان الانسان قد يالغ ثوباً وحلياً وهدياً وطعاماً وبزلاً ومسترزها والمواثبات كثيرة ولا يصديق شيئاً منها لان الفرق بين الصدقة واللاقة عظيم وبون بينهما بعيد فلذا صادق الانسان صدقاً فقد وقع شأنه واعلا مكانته فوق كل ما يالقه وبز قدومه واغرد حاله عن كل شيء حتى انه يوتره على نفسه

وتقل بعض الحكماء عن اخراج الاسكندر انه كتب الى ارسطوطاليس وصفيته ما رواه في بلاد الهند من العجائب فكان من ضمن ما كتب له ايها الحكميم اتنا انتينا الى خارج من البحر من ورائه مدينة عظيمة من مدائن الهند ورائها في الجنة من ذلك الخليج شيئاً اذا باروا كرت الحورية فتصني صديقاً فيكون وقال بل اعدنا اولاً فلما كان هناك هناك مكروه كان في ذلك فانه ان هلك افيون اوجد الاسكندر منه خلفاً وان فقد الاسكندر ليكن على وجه الارض له خلف فعد افيون اعدة من خلاني فلذا ذلك الذي رأيناه في البحر دابة عظيمة من دوابها داني منها اصحابي غاصت في البحر فاضطرب الماء وعشي الموج سفان اصحابي فافسر قهرنا شاهدت ذلك اشتد جزعي على صديقي ( فيلون ) ووز غرق معه وانصرمت بقاب مصدوع وطرفه مولى بالدعوع

فعلى هذا القياس يكون الصديق غير ممدوم ولكنه تادر والشاعر لاحكم له - وعلى ما اظن ان الفلاسفة شبهوه بالصدم لقلته وذلك مماثلة في القول على وجه الاجمال وقد قال بعضهم

تمسك ان ظفرت بتدلى حر  
قال اخر سبيح الدنيا قليل  
وهذا الشاعر من ائمت ويجوز ان يكون مع التقليل وبذلك يكون اقرب للمدح من الوجوه لان المطالب له غير امل لوجوده لانه قال ( ان ظفرت ) وقطعة ان للشرط او للتعليل فيكون اوصافه يحفظ الصديق ان يخر به - وهذه الوصية غير لازمة لانه كما

قدمنا في الاول ان الصدقة لا تكون الا بائلاف الطباع واتفاق الحصال واذا كانت على هذه الصفة فانها لا يلزم لها التبرص على حقها لان القلوب تلتئم من طبيعتها فيصير الافتراق بينهما بعهد التال والله اعلم بالصواب

اعلالت

اتنا حول الله تعالى سبائل بشر جريدتها ( معلومات ) وهي جريدة تركبة عربية لسوعة عليية ادية تربية مزينة بالرسوم وعند صدور السبعة الاول للقرر نشرها في ا مايس القادم مستنداً لمخبركم ولتأمر يد الامل في انها ستروى في عين اهل الفضل والادب لانا قد اعطينا سريلاً لاختنا في الموضوعات المتدرجة كما اتنا قد اعتدنا انفس الرسوم ايضاً ونظن انها ستكون ولي جريدة صدرت في الشرق على هذه الصورة من الاشكال والفلسفة ما والكي تكونت القصة علة قرائنا ان نعلمنا على اسمين رجالنا ونسفي سببهم بها عن التريقات الحاضرة العربية كما اتنا سبيل محلا للآثار الشرقية القديمة عموماً والعربية خصوصاً من ثم ونظم اظهار المساء للشرق من الفضل في خدمة الانسانية والتدول وعلاوة على كل ذلك قد قررنا ايضاً نشر ما يخطه راع الارباب الافاضل من ثم ونظم كما اتنا جعلنا بالياً خاصاً لموسيقى العربي والشرقي وغيره من العلو - والفنون طائرين من المولى سبحانه وتعالى التوفيق والفتح في كل سيلة مولانا السلطان الاعظم والمليح الخيم الذي امتلأت ايام خلافته ادامها الله بترويج العلوم وحماية اهله - ومن حيث اتنا لا ترتب في ان اخوانا الشرقيين عموماً سيضدونا في هذه الخدمة الوطنية العامة رجوا ان تباركوا بحريتهم الفراء لكي تقطف منها ما احتويه من الامور البائعة وتعلموا من يدنا المذكورة بوجه مناسب في اعمدة جريدتك الفراء وتفرقوا بالحسد التي تحموا بها وكالة الجريدتك كانت ام سواها فترونا مستعدين لايضاها وتبرجوا ان نقبل وكالة الاشتركة لجريدتنا بطرقكم وبالحلم تقدم اليكم اركي السلام وامطروا القيثا وادام المولى بقاءكم في ٢٢ نيسان سنة ١٣١١ مديرو محرر الجريدة محمد طاهر





١٠ يون كرامر وشركاه بالوسكي  
١٠ اصحاب اربعة قاريقات

بيلوس \* وشركاه \* وجنيته \* ونويورك  
القوارجات لليون كرامر وشركاه اصحاب  
هوالا قاريقات - قد ميزوا تعلمهم بصر  
عن خلافه من الشلات الآخر \* بان  
استقصوروا اليه جميع الانواع النفيسة الجيدة  
البضاعة \* ومن كل اصناف ساعات الحبيب  
ياعلم لا يمكن لسواهم ان يبيعوا بمثليها \*  
ورد تعلم في كل اسبوع من القاريقات  
الشيرة بجميع الدنيا شكل ما يستجد من  
البضائع شريفة لان بالقطر المصري \* وكما  
جيدة الآلات وثيقة المدن  
ويوجد عندهم احسن الساعات المشهورة  
للساعة لوتجين - بيرا - فلان - اسلامبولي  
ضووت \* بشارة السيف والطاير على ميثها  
وجمها غاية الضبط وصفه القضية التي  
عبارها ١٠٠٠ تعلم  
ويكلمتها لعشرين سنة بانها على غاية من  
الانتظام التام

ويوجد ايضا ساعات بوجين لمسة ١  
بشارة شهادة امتياز قسرة ١٧١٠ وصاغات  
لنمر بالارديه \* وبالي ووج \* وكثير من  
اصناف الساعات التي لا يحصى عددها  
وجمها على ذهب فضة ومعدن وصلب  
اسود وبكيل \* وقد اعدوا مخزنا حكيما  
ووضعا فيه الساعات الكبيرة للبيط من كل  
جنس \* وساعات مساوي ذوات الصندوق  
وكذلك لشيئات الاسكيزية المثبتة الآلة  
على اختلاف الواعده \* وصانوا في موسيقى  
أدوار عربية وتركية مركب عليها تماثيل  
بيئات جميلة تتحرك كهيئة الرقص على دقة  
النغم الطمربة \* رقصا مختلف الشكل والكيفية  
وعلاوة على ما ذكر يوجد عندهم الجوهرات  
التيهينة على الواعده \* كمثل اسانك ذهب  
عبار ١٨ مقصوته بالدمغة \* والظلمات

في باريس والمداخلة والحارجية وقد توقف  
عن العمل صناع قلائل وحدثت بعض  
ابتعاثات واما سيف الحارج فقسده حدثت  
مناوشة واحدة في (الراج)  
وفيه من الينا - اعزل السوبريكويس  
الحيلة السياسية وبخضرات استقلال الوزارة  
وفيه من لشدة تعلي لتكثير عن البكر كما  
من دفعته المرامة  
لشدة في ٤ منه - تكلمت ان المورود  
روزي عزم على الاستقالة  
وفيه من باريس - علمت جريدة الدنيا  
ان اليان عرضت ترك اليانواغ اعدا ميثها  
الزور او علمت مقالا فقلت لم يبين قدره  
بعض والتسوية قوية  
وفيه من بطرسبورج - قالت جريدة  
بطرسبورج الشبية بالسمية انت حفظ  
الحالة الحاضرة في البر الصيني ضرورة  
سياسة وليس الغرض حرمان اليان من  
ثروة اتصالاتها غير ان الدول يجب ان تلج  
لمراجعة الامانة باقتن من مصلحتهم السلام  
في المستقبل  
وفيه من بطرسبورج - اعلم الجرائد  
الروسية حقا شديدا على اكثار لرفعها  
الاشتراك مع الدول السلات وهي تأسف  
لحدوث الاتفاق معها شأن المادير ولتهددها  
بعمل عدواني على تقوم الهند  
وفيه من لندره - بلغ شركة روتر من  
شنتاي ان الصليبين في قروموا النصارى من  
تكترا منعهم جزيرتوا اليان وقد دواها  
مقابل ذلك جزوا عظيما من ارباح المادن  
ولكن اكثار ارفقت ان تلت الي هذا الطلب  
وفيه من لندره - عرض السير ويليم  
عمر كوراليزانية على مجلس العموم وتوضيها  
ايرادات العالم الجباري يبلغ ٩٥٦٦٠٠٠  
جنيه والنقبات يبلغ ٩٥٩٨١٠٠٠ جنيهه  
باضافة رسم جديدة على الشيرة قدره  
٦ بنسات لما علاوة الرسم على الكحول التي  
قدرها ٦ بنسات فلا تجد ثم ان الزبالة في  
الميزانية السابقة قد بلغت ٧٧٦٠٠٠ جنيهه  
ستستخدم في تخفيض الدين  
باريس في ٣ منه - يو تكمن ان اليان  
مستعدة لمحاربة مع وزارات باريس وبارين  
وبطرسبورج ومستعد هو لندره هذه الدول  
الثلاث

في امه الكبرى في ٢ مايو سنة ٩٥  
التيب المية اخطارها بكريمة حضرة  
الفاضل الشيخ احمد ابو جندية من وجهاء  
بندرا واحدا اعضاء المجلس البلدي عن  
ثلاثين سنة وقد شيعت جنازتها بحفل يليق  
بمقام المعه فسال لها الرحمة ولحضره الشيخ  
صبرا وسواها  
في من طوخ القراموس  
هل الناحية عندنا يلوم صرف الجبة  
على ما تقدم عليه من قريوه كشفا لثا مورية  
مجنوبا على ستة اشخاص ليخبر من بينهم عمده  
ومشايخ الناحية \* بدون استرخاء اعلى  
الجبة عليهم على غير خاطر المختارين انفسهم  
فضلا عن عدم توفر الشروط المتو عنها في  
المادة الاولى من لائحة المعد في من انقام  
الصراف \* ولا سيما ان عموم اهالي الناحية  
على اختلاف طبقاتهم متفقون على خلاف  
ذلك \* وقد رموا بما اجمعوا عليه على  
ساعة مسير الشرقية بالنسب بها تليست  
عندتهم الخالي لما علموه فيه من الاستقامة  
وحسن السير \* وبما ان الغرض الاول من  
التعليب العمد هو حفظ النظام وراحة  
للنواقل \* وهذا الر جل ممن توفرت فيه  
سائر شروط الامانة \* وتسلقت انظار  
سعادة مدير الشرقية واعضاء لجنتها لتعليب  
لذلك وما هذا المناس على من يمه حصول  
الراحة بالصعب المزعز  
في ام البارقات العمومية السياسية  
بورسعيد في عمرة مايو - البشارة  
التي تحطت في القتال ثم رفعت لان هي  
اشان يكمل اوليت اثبت  
وفيه من شنتاي - دعا امير بطور  
الصين الي من تشعنا الي يكون والمطون انه  
يصدق على المعاهدة  
وفيه من لندره - علمت الشمس من  
كوبان الوزارة عازمة على مقالسة اثبين  
حاكم مطلق روسي  
بليت حكومتها التي كرا كما بدفع المرامة  
بمد الجلاء عن لورنو اسبوعين وقد بليت  
بريطانيا بذلك اذا كان الدفع مضموثا  
وفيه من مدريد - الدوك دورليان الذي  
سقط عن جواده وكسر نكده بترمشا  
مصلب بصة روية وحالته خطيرة  
باريس في اول مايو مضى النهار بسكينة

( العدد )  
تكون  
صاحب  
جريدة  
اجرة  
ذات  
لا  
تشر  
عبد  
الرسائل  
مص  
ان  
رأس  
تحت  
وقر  
ممكة  
ورقية  
قنا  
بمحكمة  
حضرة  
للمدر  
الى  
بك  
الراب  
فضل  
من  
حضر  
فان  
واحد  
وقر  
الش  
قاه  
مر  
ما  
يو

اعظمه على جميع اصنافها ونظارات تياتر  
وكامل ادوات الهندسة \* وموازين المياه  
وما يشاكل ذلك \* ومن يشرف عليهم يتفق  
اقوالهم من جهة حسن البضاعة ومهارة الاثان  
في اصناف  
من شركة تلفون ليمتد بالقطر المصري  
وعمل ادارتها بالقاهرة وما نوكل سيف  
الاسكندرية وبورسعيد والسويس واسوط  
والقارلاق \* لتعهد هذه الشركة بتركيب  
الاجراس الكهربائية وبالصالح المخطوط  
للخدمة الخصوصية في المنازل والى كل بلدة  
من بلاد القطر المصري فمن اراد زيارة  
البيان فليخبر بمرحلات التوكيل المذكورة  
الوكيل العام ف \* افان  
مطبعة الاهالي والبلاد مستعدة اطبع  
سائر انواع المطبوعات العربية والافرنكية  
من كتب وطروف وحوايل واوراق  
الافراج والزيارات بنقعات عملية الطباعة  
الاصيلة مع ثمن الورق \* وقية الملية ورقة  
زياره ( السكرت فزيت ) عربي فقط ١  
قروش صاغ من الورق المتوسط ٠٦٠ من  
المال وعربي وفرنساوي ٧ قروش من الورق  
المتوسط وتسعة من المال خلاف المذهب  
واللون وكل ذلك خلاف اجرة البريد  
اما اجرة الاعلانات عن ضياع الاختام او  
الافتقالات وما اشبه ذلك فثبتي \* من  
١٠ قروش باعتبار عدد اسطر الاعلانات  
وعلى ذلك نفس اجرة بقية المطبوعات  
في قيم الاشتراك بالمجريدة  
بتسعين غرشا صاعا للجمهور \* ويسين  
غرشا لطلبة العلم سواء كانوا بالمدراس او  
بالازهر او بالارباب \* ولرجال العسكرية  
وتنظر سمحات السكة الحديدي \* ولو كلاء  
مكاتب البوستة وللتدنيات الادبية والعلمية  
ولفلات الاجتماعات العمومية \* وسكل من  
يطلبها بهذه القبة بدعوى عدم اقتداره على  
اكثر من ذلك \* وعما السائر لمجتمعات الخيرية  
ولن تلت الادارة من عدم اقتداره على  
سداد قيمة الاشتراك من اوتي الفضل  
والعالية \* اما اسباب هذا التذيل لقوم دون  
آخرين فواقعة لا تحتاج الى بيان  
في طبعة مطبعة الاهالي ليل ادارتها  
في صاحب امير الجريدة  
في اسماعيل باشا